

简 报

2021 年第 10 期

山湖花园小学骨干提升班 编

2021年12月 14 日

【本期导航】

■ 活动通知

◆ 山湖花园小学提升班 2021 年第十次活动通知.....2

■ 活动简讯

◆ 课程实施中的学情把握与过程性运用的行动研究.....3

■ 活动资料

◆ 教学反思..... 4

▲ 二年级《千以内数的认识》教学反思/范雯.....4

▲ 三年级《面积的含义》教学反思/陈晴.....5

◆ 成员反思.....6

■ 活动通知

山湖花园小学第二届数学骨干教师能力提升班 第10次活动通知

为进一步提升我校数学教师的教学能力，促进青年骨干教师的专业成长。根据期初计划，决定12月14日下午，举行学校数学骨干教师能力提升班第10次活动，现将活动相关事宜通知如下：

1. 活动主题：课程实施中的学情把握与过程性运用的行动研究
2. 活动时间：12月14日下午12:45前报到
3. 活动地点：山湖花园小学本部校区擎云楼四楼阶梯教室2
4. 参加对象：骨干班全体成员
5. 具体安排

序号	时间	内容	执教	主持	地点
1	13:00~13:40	《认识千以内的数》 二19班	范雯	庞静茹	擎云楼 四楼 阶梯教室 2
2	13:45~14:35	《认识面积》 三5班	陈晴		
4	14:45—	学员互评 导师点评	钱坤南		

6. 注意事项：

(1) 请全体成员安排好工作准时参加活动，围绕课题提前做好研讨交流准备(蒋洁雯、邹欢、徐丹丽做好评课交流准备)，其余学员补充交流，活动结束后一周内完成反思并上传提升班QQ群。

(2) 请徐艳老师落实好上课研讨场地及摄影等工作，活动结束后完成简讯并将简讯和照片上传提升班QQ群，研讨会会场准备一台笔记本电脑。

(3) 请奚宏杰老师做好现场研讨交流电子稿记录，活动结束后将记录稿上传提升班QQ群，供撰写简讯和反思参考。

(4) 请顾梦娜老师整理汇总所有成员上传的简报材料完成提升班第6期简报编辑。

(5) 来回路上注意安全！

吴江经济技术开发区山湖花园小学

2021年12月14日

■ 活动简讯

◆ 课程实施中的学情把握与过程性运用的行动研究/山湖花园小学骨干提升班学情教学专题研讨活动

山湖花园小学第二届数学骨干能力提升班第十次活动

为进一步提升我校数学青年教师的教學能力，促进青年骨干教师的专业成长，12月14日骨干能力提升班在山湖花园小学本部校区举行了第十次活动。

首先，提升班教师范雯老师执教了二年级下册《认识千以内的数》一课。范老师尊重学情，为学生提供充分的感性材料——计数器，并通过学生的数数，知道了10个一是10，10个十是100，10个一百是1000。充分感知了数十、百、千之间的关系，并且有梯度性。在动手操作的过程中，完成了概念从具体到抽象的概括。整节课的各环节，简单、扎实，留给我们很多借鉴和反思的地方。



随后，陈晴老师执教了三年级下册

《认识面积》一课，本节课的学习，将引导学生的认知从线过渡到面，从一维空间向二维空间推进，是学生认识上的一次飞跃。陈老师从熟悉情景粉刷匠粉刷房子导入，既激发了学生学习的兴趣，也为面积的含义做了有效的铺垫。



随后，陈老师通过让学生摸一摸、说一说、比一比等活动让学生领悟概念的内涵。在比较面积大小时，陈老师通过观察法、重叠法、数格法，让学生在全面、主动地参与学习过程的同时，也受到数学思想方法的熏陶，培养思维的灵活性。



不同的学生在数学学习中获得不同的发展。

最后，数学骨干能力提升班的导师钱特对这两节概念课分别进行了精彩的点评。认为范老师的课关注学生知识基础和已有经验；突出本质，关注重点、难点；注重学生表述的完整性。陈老师的课从生活经验出发，激发了学生学习的兴趣；注重学生学习活动的经历、感知。

而后，钱特从三方面讲述了老师对于课堂驾驭的要求：1、老师要注意学生的学习状态；2、老师的语言要精准、简练；3、老师提问的问题要有思考性。

我校通过组织骨干教师提升班教学活动，由名师领路，成员之间互相探讨教学经验，在教学研讨的道路上，学习不断，思考不息，老师们将继续携手前行！

■活动资料

◆教学反思

▲二年级《千以内数的认识》教学反思/范雯

学生数学学习最重要的环节就是通过课堂学习接收知识，如何能够更有效的接收知识，通过今天的两节课以及各位老师提出的听课意见，有了更进一步的思考。

一、提问预留充足的思考时间

课堂上应强调以学生为中心，老师说的多不如学生来说，并在说的过程中教会学生如何思考。在这过程中，一方面是需要老师引导，另一方面也需要老师在提问时多留一点时间让学生来思考，而本人在授课过程中，为了掌控进度，导致提问后给的思考时间较少，使学生缺乏独立思考的空间。学生唯有学会思考，才会在独立做作业时独立思考完成，才能够提高课堂效率。

二、课的设计要有层次

一节课在设计时应注意层次，一方面节约课堂时间，另一方面也可以帮助学生层层递进，逐渐吸收知识，层次不明显的话学生也会因为一会学这个，一会学那个而乱套。除了要有层次，在提问时也要带着意图，让学生明白老师问的是什麼，再让他们回答，如此也可以提高课堂效率。

三、把控学具的使用次数

低年级的学生抽象思维没有完全建立，因此需要借助具体实物来帮助思考，一般会用到学具来进行学习，但也不能一味的借助学具，这也会使得课堂时间拉长，学生无法跳脱实物，就无法形成抽象思维，也无法更好的思考，因此学具的使用应该从有到无，后面可以直接让学生数数，而不需要借助实物，这样可以缩短教学时间，也帮助学生思考。

四、概念的建构要不断强化

学生对于新授的概念总是很难一下子理解，因此需要让学生先经历概念的形成，再不断地通过说、练习等来进行强化，如果不强化很容易遗忘，也会影响课堂效率。

五、课堂要以学生的学为中心

低段学生比较容易走神，如果一节课没有很好地抓住学生，那么约等于“白上”。平时做作业时，即使是讲过的内容，学生也会再次出错，这并不代表学生不会，也有可能是因为他没有参与课堂，没有听讲，所以做错也是难免的，因此课堂在进行的时候应该关注学生听课的效果，适时的关注他们课堂作业情况，引导他们参与到课堂中来，唯有课堂集中精神参与听讲的学生才更容易学到知识，课堂效率也可以提高。

六、课堂语言要精准，知识讲解要到位

数学的语言应该科学规范，提问时也应该减少重复的语言，精准提问，学生在表述时也要规范他们的用语。讲述不重要的点可以简单带过，但是讲授重点知识时，应该不断强化，不能点到为止。

▲三年级《面积的含义》教学反思/陈晴

一、挖掘资源，让学生初步感知面积的含义

在日常生活中，学生对“面积”这一知识并非一片空白，但都只是停留在字面的感觉上，并没有和数学产生联系。为了让学生能更好地理解和掌握“面积”这一概念，我从生活入手，让学生找一找、摸一摸，先理清面的概念；再比一比，让学生观察黑板面和数学书的封面，说说哪个的面比较大？哪个的面比较小？感知物体的面有大有小；接着说一说，让学生找身边物体的面并比较它们的大小，通过物体面的大小比较揭示物体表面的面积。通过把数学书的封面画在黑板上，引出平面图形的大小就是它们的面积。

二、动手操作，让学生经历知识的形成过程

在教学“比较平面图形的大小”这一环节，我先出示一个正方形和一个长方形，学生很容易就通过观察比较出大小，紧接着让学生想办法验证猜想。然后出示两个面积大小差不多的长方形，此时观察法和重叠法就不太精确，激发出测量比较的需要。学生在充足的时间和空间下自主学习、合作探究，经历了知识形成的全过程，加深了对面积含义的理解，同时也培养了学生的分析、比较能力和合作意识。

本节课的教学，我在同桌合作交流讨论及评价等方式来组织教学活动时，做得还不够。没有灵活处理学生的学习反馈，在学生说到测量法的时候未能处理的很好，未能及时抓住火花。

◆成员反思

基于“以学评教”构建生本课堂

庞静茹

今何为“以学评教”？就是指通过学生的学习结果来评价教师的教，我们把评价的关注点转向了学生的学，教学要从学生的角度出发，教师需要根据学生的已有水平、个性特点、认知差异、发展潜力来设计和实施教学活动，应该依据学生的学情而展开数学教学活动。

以《认识面积》为例，在教授面积这一概念时，陈老师的教学课程如下：

1、摸一摸，边摸边说。

2、比一比，黑板面和数学书封面，哪个大，哪个小。物体是有大有小的，今天我们一起来认识面积。

3、出示概念。黑板面的大小是黑板面的面积，学生说一说。（ ）表面的大小是（ ）的面积。得到物体表面的大小就是物体表面的面积。

4、比一比。（ ）面的面积比（ ）面的面积小或者大。

新课程标准指出：学生学习应当是一个生动活泼、主动的和富有个性的过程。帮助学生建立和理解面积的含义是本节课的教学重难点。因为面积概念比长度概念更加抽象。而且，学生在脑中已经建立起了长度概念，再去建立面积概念就会有一定的困难，容易混淆这两个概念，因此对于学生来说，认识面积是一个较为艰难的过程，需要通过创设不同的教学情景和多样的数学活动，帮助学生逐步建立和理解。是否可以重构成以下过程。

1、提出要求：数学书封面在哪儿呢？你们能摸一摸吗？请学生上台示范，追问：谁看清这位同学是怎么摸的？

生：他是从左往右摸，再从右往左摸，直到把课桌面全部摸完。

师：你觉得这样摸有什么好处吗？

生：摸全了，摸完了。

师：摸的时候要注意什么？

生：不重复不遗漏。

师追问：数学书与数学书封面是不是一个意思？

2、提问：你能用这样的方法摸一摸课桌面吗？

学生自主摸一摸课桌面。

追问：课桌与课桌面是不是一个意思。

指出：物体都有“面”

3、比一比：我们摸了数学书的封面，摸了课桌的面，你们有什么想说的？

发现：数学书的封面小，课桌的面大

讲述：哦！看来物体的表面是有大有小的。我们把数学书封面的大小叫做数学书封面的面积，课桌面的大小就是课桌面的面积。

4、活动：

(1) 出示活动要求：同桌合作

①摸一摸：找找生活中的面积，并摸一摸。

②说一说：_____面的大小就是_____的面积。

③比一比：_____的面积比_____的面积大（小）。

(2) 学生合作

(3) 请1—2组学生交流

教师小结：我们已经认识了好多物体表面的面积，那么到底什么才是物体表面的面积呢？

生明确：物体表面的大小就是物体表面的面积。

听课反思

盛晨霞

我听了范雯老师和陈晴老师的课，学习到了很多，对于范雯老师的认识千以内的数的一课中，范老师很注重学生对于知识的内需要求。学生通过对个位满十进一到十位，十位满十进一到百位，百位又是十，按理应该要满十进一，所以根据学习需要我们发现百位的前一位是千位，由此引出课题。这是非常常见的一种数学学习方法，很多的知识都需要激发学生的内在需求，这也是学习数学的意义之一，但是我们在很多时候的教学中都会忽略这点，只是按照书上的知识点教给学生，这样的学习很难提高学生的学习兴趣调动学生的积极性。我在教的一年级的数学内容上也有很多需要激发学生内需的知识，在这个方面我需要多加注意。数是数出来的，所以在范雯老师的课堂上，她一直让学生利用学具计数器数数，给予了学生很多的时间和空间自主去感受数数。低年级的数学教学需要不断的重复强调，给予学生更多的时间去表达自己，范老师在课堂上一直让学生自己操作的同时指名学生在讲台上展示同时让学生去表达是如何数数的，抓住满十进一的特点。

陈晴老师的课是二年级下册认识面积，这是学生从一维到二维的过渡，对于学生来说是一个挑战，陈老师在教学中非常注重学生的观察，给了学生很多的时间去观察物体的面积，陈老师也让学生在比较面积的环节通过思考激发了学生的内需，发现了在观察法和重叠法之外的第三种方法：测量法，在这个环节也让学生自然的了解到面积是有大小的。在课堂上陈老师也给予了学生很多时间去表达。面积是比较抽象的，所以需要让学生多去感受，去体验，去表达。陈老师课上一直让学生说一说物体表面的面积，在教室中，生活中去寻找物体表面的面积，去指一指，摸一摸，说一说。面积的概念要科学精准，在课上老师的语言和学生的语言都要注意科学精准。

史宁中教授说让学生学会用数学的眼光观察世界，用数学的思维思考世界，用数学的语言表达世界。在这两节课上，两位老师都充分的让学生从观察、思考、表达三个方面去学习数学，积极地帮助学生建构数学模型。让学生通过自身的需求去学习，激发学生学习的热情，感受学习数学的意义。在今后的教学中，我将始终围绕“三会”的教学指导思想，进一步完善自己的教学理念，不断改进教学方法，激发学生学习兴趣的同时让不同的学生在数学中得到不同的发展。

以数学之眼学数学

顾梦娜

今天听了范雯老师的《千以内数的认识》和陈晴老师的《面积的含义》两节精彩的课，同时听到了钱特的点评和各位骨干老师的剖析，我受到了很大的启发。

因为一直任教于高年级学段，所以难得能够领略到低年级学段数学课堂的魅力，低年级学段的学生更活泼也更乐于去探究新知，教师在新授中也更富有童趣，与学生的体验更亲近，这也是作为长期任教高年级学段的数学教师所缺乏的，也更应该去学习和借鉴的。

一、让学生用数学的心灵去感知

《面积的含义》一课是学生对面积的认识从一维（长度）到二维（面积），教师牢牢抓住面积的本质是物体（平面图形）表面的大小这一点进行教学。通过刷墙面引入，让学生充分感知墙面是房子的表面，进而让学生拿起数学书，摸一下数学书的封面，并指导摸数学书的方法用手掌摸，学生五指伸直并拢，认真地、慢慢地摸这个封面的全部，静静地感受滑滑的平平的感觉。这边如果教师能同时加入一个曲面物体（如橙子）也来让学生摸一摸，对比之下学生的感受能更加直观与有比较性，通过摸橘子面使学生得知物体的表面有平曲之分。

二、让学生用数学的眼光去观察

“数学知识、思想、方法必须由学生在实践活动中理解、感悟、发展，而不是单纯依靠教师的讲解去获得的。”

在比较面积的大小中，教师通过三个活动来让学生自己探知，在面积比较的过程中，可以通过重叠法、观察法、测量法去进行探究，学生通过数学的眼光观察物体，寻找解决问题的策略。当一种方法出现弊端时，学生探究出可以运用其他方法来进行。教师让他们通过有目的的操作、观察、交流、讨论，从直观到抽象，主动构建自己的认知结构。

三、让学生用数学的语言去描述

概念教学的课堂很容易陷入老师讲、学生听的尴尬境地，往往会出现概念的本质是教师的语言传达出去的，而不是通过学生的思考与探索而得出概念的本质。在教学中，教师应注重学生的完整表达，让学生自己去找，去寻找共同特征，使学生完整体会概念揭示的过程，从而呈现学生的思维过程，让学生的思维可视化，也有利于训练学生有序思考、有序思维。在教学千以内数的认识时，教师注重学生语言的表达，抓住“满十进一”这个规则，从而让学生利用“满十进一”，训练学生有序、有条理的表达，从而让学生理解数位

和数值的概念。

教学要有缺憾而美丽，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

在做中学，让数学学习更有意思

钟婷

本次活动中，范老师执教了《千以内数的认识》，陈老师执教了《认识面积》，都是概念课的课堂教学，让我有以下思考：

一、联系性

在导入中，陈老师从一首学生熟悉的儿歌——《粉刷匠》入手，让学生初步感知粉刷的房子的表面即为今天我们要学习的物体表面，从而引出课题，过渡自然。范老师则根据学生的已有知识经验，与学生谈话“最大的一位数是多少？”“最大的两位数是多少？”“99添上1是多少”，让学生回忆100以内的数，再由学生拨珠数数，从个位满十进一，十位满十进一，过渡到百位满十进一，引入千位。

二、操作化

《数学课程标准》强调：数学教学活动，特别是课堂教学应激发学生兴趣，调动学生积极性，引发学生的数学思考，鼓励学生的创造性思维。而让学生用眼看，用手做，用嘴说，用脑想则不失为一个好方法。范老师关注学生已有的知识基础和经验，为学生提供计数器，让学生拨一拨，数一数，说一说，在一系列动手操作中，学生知道了10个一是10，10个十是100，10个一百是1000的知识，同时，范老师注重引导学生完整地表述，这样在做中学，让学生认识到数学严谨的特点，体会到学习数学的价值。

三、可视化

《认识面积》是学生第一次由一维（长度）到二维（面积）的学习，较为抽象，是学生学习的一个转折和进阶。陈老师注重引导和组织学生经历一系列学习活动：摸一摸、说一说、比一比，让学生区分长方形的周长和面积。再通过涂一涂（观察法），比一比（重叠法），来比较两个长方形面积的大小。当观察法和重叠法都没有办法比较时，引入方格纸（测量法），通过数方格的办法，将两个长方形的面积“数”出来。这里，陈老师抓住学生的已有知识基础，对方格图背后的深层意义进行分析，认识到方格即是面积单位的累加，进一步理解面积的本质，为学生当下以及后续的学习提供了直观性的抓手。

总之，在今后的概念性课堂教学中，教师要注重让学生在“做中学”，让学习更有意思。

遵从学生认知，促进知识迁移

蒋洁雯

千以内数的认识在低段认数教学中有着非常重要的地位，重点在于帮助学生理解并掌握1000以内数的组成，建立计数单位千的概念，渗透相邻计数单位之间的十进关系。范雯老师的课基于学情，组织学生充分经历拨一拨，数一数，说一说过程，学生在生动有趣的学习活动中理解数的含义，建立计数单位千的概念。

一、抓住本质

不难发现，在学习此课前不少学生便能读、写千以内的数，但这些学生在读、写数的时候有没有意识到数的组成？为引发学生的思考，范老师对认数的过程进行了分层，先认识整百数，再认识几百几十，然后对几百零几和几百几十的数进行对比，最后认识一千。并且将认数、数数和读数作为一个有机的整体来安排，提高了认数的有效性。在认识324的时候，范老师的处理过程非常细腻，由于低年级学生主要以具体形象思维为主，在教学时，借助小方块这一直观素材，一个一个地数，10个一是一个十，一条一条地数，10个十是一百，在这个具体直观的过程中，学生抽象出数，此时，还让学生借助计数器，再拨一拨这个数，在拨珠的过程中，还启发学生思考，每个数位上的数代表的含义是什么，又让学生完整地说一说数的组成，学生在拨珠数数，说含义的过程中，不仅抓住了数的本质概念，还在不知不觉中体会了位值的原理，积累了认数的活动经验。

二、迁移经验

学生在学习此课前，已经有了十进制和位值制的知识基础，基于学生的学习经验，范老师在课始设计了一系列问题，带领学生回顾学过的计数单位：个、十、百，并且渗透相邻计数单位之间的十进关系。这些都为学生后续的学习奠定了知识基础。数起于数，数一数的活动就是让学生经历数产生的过程，范雯老师设计了一系列的数学活动。首先，拨珠数数，一十一十地数，从三百五十数到四百六十，学生初步体会十位满十向百位进一的过程。接着，一个一个地数，从九百八十就数到九百九十九，这里有涉及一个拐弯数989往后数一个是多少，学生进一步体会个位满十向十位进一。最后提出问题999添上1，结果是多少？有了之前的学习经验，引导学生在“拨珠”的过程中体会到原来认识的数位已经不能满足计数的需要，要创造一个新的计数单位和数位，这就使新的计数单位的产生成为学生最真实的心理需求，而这种需求便激发了学生的学习经验正向迁移。在操作、思考、交流的过程中，学生经历了千位的产生过程，也完善了对千以内数的认识。

反思

徐佳丽

此次提升班活动听了范雯老师和陈晴老师的两节课，两位老师在教学过程中都非常关注学生的学习情况，给学生足够的时间去思考、去探索，抓住重难点设计问题，提出问题，实现了以学生为主体，教师为主导，充分发挥学生的主动性。

范雯老师的《认识千以内的数》，关注学生已有知识经验，抓住本质，突出已学过的计数单位，引导学生能够完整地进行表述。范老师在教学过程中特别注重学生的表述，“在计数器上拨一拨，再说一说”这一教学环节，先引导学生分层次表述，再完整表述。同时，在整节课的教学中，范老师也特别注重学生的操作和数数的过程。给学生足够的时间让学生利用计数器拨一拨，数一数。在拨数中感受数的组成，加深对千以内数的认识。在数到999时，你还能继续往下数吗？让学生感受到已有的计数单位已经不够用了，需要一个新的计数单位，从而引出了“千”。九百九十九添上一是一千。在计数器上边拨边数，感受“满十进一”。低年级还是以直观思维为主，所以准备充分的教具，让学生利用计数器，在拨珠、数数中认识千以内数，这样的操作就显得尤为重要。

陈晴老师的《认识面积》一课，通过刷墙面导入，让学生立马对“面积”这个抽象的概念有了初步的感知。通过“找一找”、“比一比”、“说一说”，让学生感知经历面积的建构过程；经历学习活动、学习过程，从而来认识面积。教师将面积概念与实际生活相联系，将学生熟悉的数学书封面画在黑板上，并将得到的平面图形——长方形涂色。揭示：涂色部分就是长方形的面积，让学生摸一摸长方形的面积，让学生经历对面积大小的体验过程。加深对面积概念的认识，陈老师还设计有层次性的练习。通过让学生观察、比较两个图形的面积大小，找到了比较图形面积大小的两种常见方法：观察法和重叠法，但当遇到用观察法和重叠法都无法比较出大小时，揭示了数方格法，也就是测量法。在总结时，不但总结了学习内容，还总结了学习方法，值得学习。

《认识面积》听课反思

徐丹丽

一、概念的掌握比较扎实

在课的开始，陈老师自己先示范摸面，再让学生摸数学书、桌子、黑板表面、铅笔盒盖的面，直观感受物体表面的大小，再让学生比较黑板面和数学书面的大小，通过比较引出面积的含义。接着再让学生通过练习说一说什么是数学书、课桌面、铅笔盒盖的大小，巩固学生对面积概念的理解。随后又让学生自己选择周围物体并比较他们面积的大小。通过学生动手操作、观察、自主说一说周围物体表面的面积，和比较物体面积的大小，让学生充分感知并且初步理解面积的概念。

二、体验策略的多样性，感知用正方形进行测量的优点

陈老师先让学生猜一猜两个图形面积的大小，激发矛盾。再引导学生借助老师提供的学具，同桌合作交流，自主选择工具进行测量比较。让学生体验比较面积大小策略的多样性，初步感知用正方形进行测量比较的优点。这一环节是整节课教学的难点，这里放手让学生充分发挥，学生可以将两个图形重叠后，再进行观察；可以用方格子摆一摆数一数；还可以用长方形纸条摆一摆数一数……最后通过“你觉得哪种方法更好些”的问题的争论，让学生初步感知用正方形摆或画正方形格子的方法比较的优点。纵观陈老师的教学环节，每次让学生充当先锋军，自己做参谋，指引学生一路前行，让学生自行地思考。

听课反思

徐艳

《认识千以内的数》和《面积的含义》是两节概念课，但又都需要学生的动手操作，在积极主动的探索中去深入的理解和学习，在实践中感知，在感知中内化。今天听了两位老师的课，让我受益匪浅。主要有以下两点感悟：

一、以学生为主体，创建实效课堂

教学的本质是“交往与互动”，单方面的发送信息和单方面的接收信息，都不是真正意义上的教学，学习的本质是“做”，没有学生亲身体验和经历学习的全过程，学习常常是无意义的；教学过程中，学生的“参与”和“活动”构成过程要素，学生要在活动中学习，在活动中成长，在活动中发展。学生是学习的主体，是发展中的人，是成长中的生命。范老师在教学认识千以内的数时，不是简单的告知式教学，而是让学生尝试说每个数位上有几颗珠子，表示几个几？使学生在不同的拨数活动中认识到各个数位上的数所表示的含义。在教学999添上1是1000的活动时，范老师带领着学生一起拨珠、数数，使学生在表达中、在体验中逐步感知数到1000的过程。通过开展针对性的活动，启发学生思考。

二、丰富动手实践，提升能力思维

在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，就是希望自己是一个发现者、研究者和探索者。而对学生来说，这种需要特别强烈。教师应考虑学生的探索需要，指导学生通过主动探索，体验知识形成的过程。如陈老师的课堂，在比较哪个图形面积大的这一环节，陈老师设计了两种不同的图形进行比较，使学生通过自主探索、合作观察等活动发现比较两个图形面积的大小，可以用观察法、重叠法和方格法，在操作中让学生体验数学知识的形成，在思考与实践发展中学生的数学思维，在“玩”中学，在“乐”中学。

从学生中来，到学生中去，以学生为主体的原则，老师起着重要的领导、协调和指向作用，把课堂的主动权交给学生，让学生真正参与到课堂教学中来，提高学生自主学习的能力和合作学习的能力，从而达到培养学生自主研究学习的教学目的。学生的学习积极是教师教学中逆向思维在教学活动中的再现，是质疑、创设教学情境、鼓励学生发现问题、引导学生大胆创新的结果，是探索与研究的必然，同时也是学生学习中自主创新合作探究的最终体现。

关注结构教学

张文丽

这一次的活动我们聆听了两节不同的概念教学课，两位老师给我们展现了良好的上课氛围，语言干练，课堂中都较为关注学生的学，就范老师执教的《千以内的数》谈谈自己的想法：

在数学学习中，很多知识都是相关联的，当然就可以让学生借助之前的知识和学习方法来学习和掌握新的知识。这样，就可以把相关的各部分知识像链条一样连接起来，形成完整的知识结构。数的认识这部分内容，具有核心价值的结构性知识就是“满十进一”，范老师在教学时尊重学生的已有知识经验，通过一个、一列、一排小立方体来唤醒学生对“10个一是1个十”，“10个十是1个百”的认知，以此为基础，“10个百是1个千”十需要探究建构的新知。

对于1000以内数的数的认识，本节课给了学生很多动手操作的机会，借助计数器，让学生边拨珠变数数，在数拐弯数的过程中进一步体会“满十进一”这一结构性知识。

课堂教学其实就是一场对话，师生之间语言、情感的交流是学生参与课堂学习的保障。在第一次拨不是整百的三位数时范老师利用语言的变换一步步引导学生说各个数位上拨几颗珠子到每个数位上的几个珠子分别表示几再到数的组成，环节适时的加入语言表扬及糖果激励，并通过反复多次地说数的组成，有助于学生逐步提升对相关计数原理的理解水平。自己数，同桌数，从305到350，从一十一十的数到一个一个的数，情境虽然各不相同，但是一句“（个）十位满十了，怎么办？”把看似零散的知识点串联到了一起，对于百位不够数，引出千位也就水到渠成，100个百是一千这一新知也在一个个活动，一句句对话中得以内化。这样的教学，有助于学生在对比中把握知识的核心价值。

站在结构的高度，用结构的观点关注知识的呈现方式，关注数学的知识结构和方法结构，才能培养学生的结构化思维。学生课前知道了什么？课后对知识的认知又发生了什么变化？关注上课前后学生对知识的认识与思维的深度和广度的变化是教学目标是否实现的关键。

感知出发，深化概念教学

奚宏杰

《认识面积》是学生们在小学阶段首次接触面积这个概念，从长度度量到面积大小，从一维世界到二维感官，其抽象程度可见一斑。因此，这样抽象的教学更要求我们带给学生充分的感知和体验，由此完成对概念载体的抽离和对概念本质的认知。

新授阶段，我们应让学生在丰富的活动中经历面积概念的建构。

常见的操作有：

看一看：身边有哪些面？

摸一摸：这些面有怎么样的特点？

以及比一比、说一说等。但是在操作过程中，我们应注重概念教学的严谨、准确性，只有让学生充分、精确地认识了概念，才能为后续概念的建构、表征和运用做好铺垫。

如：在观察身边的面时，需引导或纠正学生准确地描述出“哪一个面？”在找面时，还能指导学生结合一些动作来描述——指一指、比一比、画一画、摸一摸等。让学生充分体会到，我们所说的面，是二维的，是一个平面上的，是具体从哪到哪，一个怎样的部分、区域。在摸一摸物体的面时，教师也可以示范摸一个面的方式，如：用手掌，从一边到另一边，不重复、不遗漏地摸完一个面。让学生在规范的操作中，感悟到面是有范围的、可测量的、有大小的。

在这样充分、规范的操作下，引出面积的定义，才能让学生真正得体会到，什么叫做“某个面的大小”，从而建立面积的概念。只有对物体的面的大小感知到位了，我们才有把握将面积从“某个物体的面”这样具体的载体上脱离出来，抽象到纸上、图形上，进行后续的教学。

关于低年级数学概念教学的思考

吴友雯

今天听了范雯老师的《认识千以内的数》和陈晴老师的《面积的含义》，这都是两节低年级的概念课，这让我有了些思考：当数学概念教学遇上小学低年级的学生，面对生活经验有限、形象思维占主导地位等客观条件制约时，如何进行高效的数学概念教学？

一、重视感知，正确领悟

在概念的教学过程中，我们必须使学生对概念有正确的领悟和全面的掌握，但低年级的孩子还处在形象思维阶段。因而，应当努力地为孩子创造丰富直观的学习材料，引导孩子进行深入地体会和研究。如：范老师在教学时，先借助方块，一个一个地数，10个一是一十，一列一列地数，10个十是一百，在这一具体直观的过程中，帮助学生抽象出数。接着让学生借助计数器，再拨一拨300、500等数，在拨珠的过程中，不断启发学生思考，每个数位上的数代表的含义是什么，不断让学生完整地说说数的组成。让学生在数一数、拨一拨、说一说的过程中，抓住了数的本质概念。

二、动手操作，亲身体验

对于低年级学生而言，动手操作是他们认识学习概念的一种基本方式。通过操作活动，让学生以自己的亲身体验来获得丰富的感性认识，促进概念的形成。如：陈老师用学生喜欢的《粉刷匠》引入，问：刷的是哪里？让学生初步感受“面”，接着让学生摸一摸书本的封面感受物体面。在学生积累了较为丰富的感性认识后引入了面积概念，然后通过说一说、找一找等活动让学生领悟概念的内涵，拓宽学生对面积的感性认识，建立丰富的表象。同样的在进行面积大小比较方法的教学时，陈老师也遵循了由浅入深，由易到难的原则，通过三个活动，先是简单的观察法，之后是稍难的重叠法，最后是用方格测量法，让学生经历了探索一般图形比较面积方法的过程。通过一系列的亲身体验，学生了解了概念形成的来龙去脉，更好的理解和掌握概念。

在低年级概念教学中，我们应尽量采用多种形式进行教学，使学生既能深刻地理解概念的内涵，又受到思维训练，有效地培养了学生观察、分析、抽象、概括等能力。

感知为先，有“感”而发

——以《认识千以内的数》为例

邹欢

一、数感的培养

所谓数感就是认识客观事物与数时建立起来的一种意识，是人对“数”的敏锐、精确、丰富的感知和领悟。数感不是通过传授而能得到培养的，它的形成是一个潜移默化的长远的过程，需要老师在教学中有目的地引导学生在课堂上进行观察、操作、体验和反思活动。

新课标中指出：“要引导学生联系自己身边具体、有趣的事物，通过观察、操作、解决问题等丰富的活动，感受数的意义，体会数用来表示和交流的作用，初步建立数感”。1000以内数的认识是学生在学习了100以内数的认识的基础上进一步学习的，也是进一步认识万以内数的认识的基础。

1. 估算意识促进学生认识大数目，感受千的大小

学生应从生活出发去感受千的大小，可以准备一罐黄豆让学生猜猜有几颗黄豆，也可以引入“千字文”来感受新数位拓展的必要性。

2. 直观演示+动手操作，强调数值制

计数器是帮助学生理解数值制最强有力的工具，学生通过一边数数，一边拨数来感受数的累加和变化，当某一位拨到9时，重点感受9再往后一位会逢十向前进一，课件的直观演示可以向学生做出明显对比，每一个数位都是逢十向前进一的，使得学生更好地理解十进制。

二、量感的培养

量感是人们的视觉、触觉等感官对数和量的感知，在一定程度上是思维的产物。“面积的认识”是学生初步认识周长的基础上进行的一节几何概念课，从长度到面积，是空间认识发展上的一次飞跃。

1. 在丰富的生活背景上学习数学，建立概念。

可以利用学生已有的生活经验，引导学生逐步认识和体会，直观地理解面积的含义：首先结合学生自己找的身边的具体实例，通过摸一摸黑板面的动作，找一找身边还有什么有面积等活动，初步感知面积的含义；其次通过找正方形、三角形的面积，从而使学生感受面积并认识到平面图形也有面积，又出示角让学生找面积形成对比，使学生理解封闭图形的大小叫做它们的面积，使学生完整的认识面积的含义。然后在比较两个图形面积大小

的实践操作中，体验比较面积大小策略的多样性，进一步丰富对面积概念的理解，为后继学习面积的度量奠定良好的基础。

2. 在一系列形式多样的练习设计中深化概念。

小学生思维正处于形象思维为主逐步向抽象思维过渡的阶段，思维过程对具体形象存在着依赖性。在学生直观认识了面积之后，通过将书本的轮廓描在黑板上来完成抽象过程，通过描和涂色两个不同的动作来区分周长和面积的概念。通过比较两个差异较大的图形直观比较面积的大小，再通过两个无法肉眼比较的图形引出测量法，进而培养量感。